

FECHA 26/11/2021

NOTA INFORMATIVA: EL BELLAS ARTES DESCONOCIDO. ¿CÓMO SE HACÍAN LAS OBRAS DE ARTE?

El Área de Formación y Cultura de la Junta de Gobierno del Colegio programa una nueva **salida didáctica cultural EL BELLAS ARTES DESCONOCIDO. ¿CÓMO SE HACÍAN LAS OBRAS DE ARTE?**

La salida está prevista el **SÁBADO, 18 DE DICIEMBRE**.

Quienes deseen participar pueden **inscribirse hasta el 10 de diciembre a las 12 horas**, a través del [siguiente FORMULARIO](#), indicando: (GRUPOS LIMITADOS)

- ✓ **Nombre y nº de colegiado/a, nombre completo acompañante/s. Uso de Bus.**

La asistencia a esta actividad es **gratuita para los colegiados y está limitada a 3 acompañantes por colegiado. Precio 3 € por acompañante**. Este importe será cargado en la cuenta del colegiado.

La visita se estructurará del siguiente modo:

- ✓ **10:30 h Punto de salida: Gijón. Plaza del Carmen.**
- ✓ **11:00 h Museo de Bellas Artes.** Comienzo de la visita en la puerta del Museo (Palacio Velarde en el encuentro de la Calle San Antonio con la Calle Santa Ana). Las pinacotecas o Museos tradicionales siempre se han explicado desde el punto de vista de los historiadores. Proponemos aquí una vista diferente desde la perspectiva de la evolución de los materiales y las técnicas pictóricas. ¿Cómo se preparaba un barniz, cómo se fabricaba un pincel, porqué se pasa de la pintura sobre tabla al lienzo?
Desarrollaremos “el making of” de las obras que alberga el Museo.

Contaremos de nuevo, con la colaboración de **Natalia Díaz-Ordoñez**, conservadora y restauradora de Bienes Culturales.

Esperamos que esta visita resulte de vuestro agrado.

Un cordial saludo,

Patricia Toyos González
Coordinadora del Área de Formación y Cultura