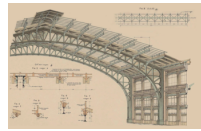


PROGRAMA DEL CONGRESO

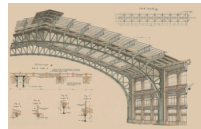
Martes 4 octubre	Miércoles 5 octubre	Jueves 6 octubre	Viernes 7 octubre	Sábado 8 octubre
<p>8.30 Apertura secretaria</p> <p>9.30 Inauguración · Representante Pr. de Asturias · Representante de la U. de Oviedo · Aníbal Vázquez, Alcalde de Mieres · Ángel Martín, Director EPM · Santiago Huerta, Presidente SEDHC · Pedro Plasencia, Director del congreso</p> <p>10.30 Conferencia <i>Cuatro ingenieros de caminos del siglo XX en España</i> Carlos Nárdiz (UDC)</p> <p>11.30 Pausa-café</p> <p>12.00 Sesiones A</p> <p>14.00 Comida</p> <p>15.30 Sesiones B</p> <p>17.00 Visita Pozo Santa Bárbara en Turón, Mieres. Recepción del Ayuntamiento de Mieres</p>	<p>9.30 Sesiones C</p> <p>10.30 Conferencia <i>Construcción de puentes arco</i> Jorge Bernabéu (UPM)</p> <p>11.30 Pausa-café</p> <p>12.00 Sesiones D</p> <p>14.00 Comida</p> <p>15.30 Sesiones E</p> <p>16.45 Visita conjunto de hórreos y Centro del Hórreo en Bueño, Ribera de Arriba. Recepción del Ayuntamiento de Ribera de Arriba</p>	<p>VISITAS TÉCNICAS</p> <p>Mañana</p> <p>Itinerario 1: puente Ingeniero Carlos Fernández Casado; iglesia de Santa Cristina de Lena</p> <p>Itinerario 2: Universidad Laboral de Gijón; Monasterio de Santa María de Valdediós</p> <p>Comida</p> <p>Tarde</p> <p>Fábrica de armas de Oviedo; Palacio de los Deportes de Oviedo</p>	<p>9.30 Sesiones F</p> <p>10.30 Conferencia <i>La lógica de la construcción en la Histoire de l'architecture de Auguste Choisy</i> Javier Girón (UPM)</p> <p>11.30 Pausa-café</p> <p>12.00 Sesiones G</p> <p>14.00 Comida</p> <p>15.30 Sesiones H</p> <p>17.00 Presentación de libros <i>La estela de Félix Candela</i> Juan Ignacio del Cueto (UNAM) <i>Puentes antiguos de interés histórico de Asturias</i> Repr. del CICCIP</p> <p>21.00 Cena del Congreso*</p> <p>*Esta actividad requerirá el pago de suplemento por parte de aquellos congresistas que deseen asistir. Habrá autobuses de enlace con Mieres</p>	<p>9.30 Sesiones J</p> <p>10.30 Asamblea socios SEDHC</p> <p>11.30 Pausa-café</p> <p>12.00 Acto 25 aniversario SEDHC</p> <p>13.00 Clausura</p> <p>13.30 Vino español</p>

Se está elaborando un programa de visitas complementarias en horario de mañana, que será anunciado en breve



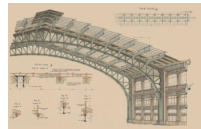
PROGRAMA DE COMUNICACIONES

Martes 4 octubre			
	A1	A2	A3
	Construcción en el siglo XX	Arquitectura industrial	Historia de las obras públicas
12:00 - 14:00	El concreto al vacío en México: el Conjunto Urbano Peñón San Juan de Aragón	Las naves de los talleres de fundición Gabilondo en Valladolid. Estudio del diseño constructivo de la estructura metálica	Técnicas de construcción hispano-indígenas en el acueducto de Huejotzingo, México
	Inicios de la industria cementera en Ecuador	La arquitectura industrial del Edificio Metálico. De Mercado de Abasto de Hierro a Paraninfo de la Universidad de Extremadura	El acueducto de la Cartuja de Porta Coeli: Construcción y avatares de una obra de arquitectura e ingeniería en funcionamiento
	La escuela del concreto en Bogotá 1950-1970s. Una carrera por la innovación	Un legado británico en la industrialización vasca. Los talleres de máquinas y calderas y de Artillería de los Astilleros del Nervión en Sestao	El edificio de la Port of Havana Dock Co., la más avanzada construcción portuaria en La Habana de la primera mitad del siglo XX
	La huella de España en los estudios sobre materiales en América a mediados del siglo XX. El caso de Chile	La historia y fundamentos de la construcción de la Red Nacional de Silos mediante un análisis comparativo entre España, Italia y Portugal	Políticas higienistas y obras públicas
	La tradición francesa del hormigón armado en arquitectura en Chile, Argentina y México. Transferencias y adaptaciones de saberes y prácticas técnicas, 1890-1930	El Silo de Trujillo, un ejemplo de arquitectura industrial en la penillanura trujillano-cacereña	De la central de Camarmeña a la central de Arenas. La llegada del Movimiento Moderno a Cabrales
	El Centro Cultural Universitario de la Universidad Nacional Autónoma de México: detonante de la tercera etapa de construcción de la Ciudad Universitaria	Centro tradicional de Covadonga. Planeamiento y diseño urbano participativo para su rehabilitación integral	
	B1	B2	B3
	Construcción en el siglo XX	Construcción en el siglo XIX	Carpintería y otras construcciones con madera
15:30 - 16:	Lo vernáculo como materia de la modernidad. Miguel Fisac y el Instituto Laboral de Daimiel	Arquitectura hacendaria del siglo XIX: El caso de la Ex Hacienda el Molino en Michoacán, México	Encadenados y refuerzos de madera en la construcción de la ciudad romana de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)
	Construcción del s. XX en Ciudad Juárez, Chihuahua. Edificio del Museo de Arte de Ciudad Juárez (MACJ)	El discurso escolástico en la arquitectura neogótica mexicana: Templo de la Inmaculada Concepción de María, Angangueo, Michoacán	La techumbre ochava con lacería de la iglesia de Ntra. Sra. de La Concepción, en Cehegín (Murcia)
	Breve historia de cómo Mies descubrió la estructura y vio que era hermosa	El monumento neoclásico de la catedral de Toledo: arquitectura efímera y perdurable	Las techumbres del primer convento de monjas de La Habana: carpintería de lo blanco habanera del siglo XVII.
	La recuperación de estructuras históricas para uso docente: análisis constructivo del Colegio Universitario de Zamora		Las nuevas tipologías estructurales de madera en la Galicia del s.XVIII. El Arsenal de Ferrol como paradigma



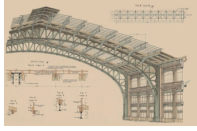
Miércoles 5 octubre

Miércoles 5 octubre			
9:30 - 10:30	C1	C2	C3
	Construcción en el siglo XX	Construcción en los siglos XV y XVI	Fortificaciones y arquitectura militar
	La excepcional construcción de las plantas sótano del bloque residencial de Los Amezketas, 15-17-19 en San Sebastián	Un libro de Fábrica para la historia de la construcción del siglo XVI	La influencia del General Belga Henri Alexis Brialmont en las defensas de San Juan de Puerto Rico a finales del Siglo XIX
	Innovaciones en la construcción en Valparaíso después del terremoto de 1906	Sistemas constructivos en la Colonia temprana. El siglo XVI como período de transiciones técnicas en Colombia	Fortificaciones Coloniales de Valdivia, Chile. Restauraciones a Medios del Siglo XX
	La prefabricación en Portugal, entre los deseos de los técnicos y la realidad del país. Ejemplos pioneros	Hacienda Santa Ana de Engombe. Un enclave azucarero del siglo XVI en la isla de Santo Domingo	Seguridad sísmica, reto constructivo del Fuerte de San Diego de Acapulco en el siglo XVIII
12:00 - 14:00	D1	D2	D3
	Construcción en el siglo XX	Fortificaciones y arquitectura militar	Historia de las obras públicas
	Integración de la madera en los sistemas constructivos de la frontera norte de México en el primer tercio del s. XX. Cubiertas y entresijos elementos básicos para la introducción y desarrollo de la construcción en madera	El fuerte de Castil León: El testimonio de los documentos	Ferrocarriles industriales en la explotación del mármol de Sierra de los Filabres (Almería): Los ferrocarriles de vías estrecha de Macael y Cobdar a principios del s.XX
	La verticalización de las ciudades brasileñas: el caso de los edificios Sulacap y Sul América	De la tratadística a las obras: la construcción de los almacenes de pólvora en la Nueva España	El ferrocarril secundario de Lieres, en Asturias, ejemplo de infraestructura ferroviaria de 1901
	Estructura metálica: distintas normativas en la España del siglo XX.	Las técnicas constructivas de las fortificaciones medievales de la Alpujarra granadina (siglos VI-XV)	Un ejemplo de sistema de transporte urbano: el tranvía eléctrico de Oviedo
	Sistemas constructivos en los pueblos del INC de la provincia de Badajoz: bóvedas tabicadas Vs. forjados autárquicos	El Castillo de Segart (Valencia). Aproximación métrico-constructiva y análisis de singularidades	Pasajes ferrocarrileros por el istmo de Tehuantepec anteriores a 1914
	El uso de la técnica del hormigón al vacío en los inicios de la construcción industrializada en Colombia (1950-1955)	Desarrollo constructivo y funcional de una casa-torre guipuzcoana (siglos XIV-XX)	La construcción de depósitos en el siglo XX, Ribera, Sánchez del Río y Torroja
	El Taray: economía y tradición en la construcción del lienzo norte de Segovia	Análisis de las fábricas murales de las torres de las masías fortificadas del maestrazgo turolense	La labor del ingeniero de caminos, José Eugenio Ribera, en el municipio de Mieres, Asturias (1896-1902)
15:30 - 16:30	E1	E2	E3
	Bóvedas	Construcción en los siglos XVII y XVIII	Historia de las obras públicas
	Función estructural de los arcos botareles superiores en el equilibrio sismorresistente de bóvedas	“Que no desdigan unos de otros”: la conservación del patrimonio arquitectónico de los duques del Infantado en el siglo XVII	Cuatro centrales hidráulicas en el valle del Nansa: historia de su construcción y aportaciones para su comprensión
	Geometría y estabilidad de la iglesia de San Martiño de Salcedo: Reglas tradicionales y cálculo científico	José de Porres y el arte de construir iglesias en Santiago de los Caballeros de Guatemala en el siglo XVII	La construcción de las cimentaciones de puentes y su reparación en un tratado excepcional: la Arquitectura hidráulica en la fábrica de puentes (1768) del Padre Pontones
	Técnica y forma de las bóvedas de ladrillo por hojas en las fuentes escritas	La construcción de la capilla de San Narciso en la iglesia de San Félix de Girona	El puente de “la Perra” de Mieres



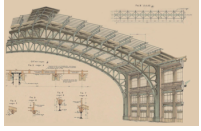
Viernes 7 octubre

Viernes 7 octubre			
	F1	F2	F3
	Construcción medieval y tradicional	Construcción asturiana	Fortificaciones y arquitectura militar
9:30 - 10:30	Oficios y sus medios en la construcción medieval desde la perspectiva de la iconografía	Historia y adaptación a un uso contemporáneo mixto de una residencia decimonónica asturiana: la Casa Busquets	Propuesta de interpretación sobre los medios de construcción utilizados en la Muralla Púnica de Cartagena
	Arquitectura tradicional y construcción de «piedra seca» en la Sierra del Rincón (Madrid)	En madera y piedra: análisis constructivo de los cabazos de tipo Mondoñedo en el curso medio del valle del Navia (Asturias)	La muralla romana de Termes. Arquitectura, materiales y técnicas constructivas
	La casa de Pedro Fermín Cevallos en la tradición constructiva de Ambato, Ecuador, a finales del S. XIX y principios del S. XX	Apuntes arquitectónicos sobre el palacio del Naranco, Asturias	Cimentación busca edificio: El caso de la torre del MuVIM de Valencia
	G1	G2	G3
	Bóvedas y láminas	Construcción en los siglos XV y XVI	Historia de las obras públicas
12:00 - 14:00	Arte, condiciones y traza: El punto de inflexión en la construcción de las catedrales mexicanas	La capilla funeraria de los Carrizosa (s. XV) en la Iglesia de San Juan de los Caballeros de Jerez de la Frontera (Cádiz, España). Singularidades constructivas	Sistema de abastecimiento de agua en la Ciudad de Santo Domingo en el Siglo XVI: Pozos, Aljibes y Fuentes
	Bóvedas nervadas por cruceros concéntricos en Álava y su entorno	La medina en la construcción de elementos con mocárabes de entorno al siglo XV en Occidente	Desmote y traslado de monumentos en el valle de Riaño, León, en el último cuarto del siglo XX. El epígono de la experiencia española en el desplazamiento de edificios
	El incomprensible equilibrio de la cúpula del templete neoclásico del parque Torreblanca	La reforma de los pilares de la iglesia parroquial de San Miguel de Jerez de la Frontera en el siglo XVI	Aprender de la tragedia. La presa de Vega de Tera (Zamora) y sus consecuencias en la construcción de embalses
	Un caso singular de cubierta catalana en el Seminario Tridentino de San Pedro en Valladolid de Michoacán, Nueva España (siglo XVIII)	Fragmentos de azulejos sevillanos del Siglo XVI hallados en antiguas casas de la Ciudad Colonial de Santo Domingo	El puerto de Tarragona y la reconstrucción del muelle de Levante
	Dos casos de recuperación de la bóveda tabicada en la construcción de vivienda nueva en la región de Madrid	En la estela de Diego de Riaño: la cabecera de Santa María de la Oliva de Lebrija, Sevilla	El uso de modelos de medición por parte de los diseñadores de proyectos de ingeniería hidráulica de superficie libre -años 1870-2020
	Láminas plegadas en España II. Un panorama complementario		El puente sobre el río Caudal en Mieres. Dos realizaciones significativas en los comienzos del hormigón armado en España
	H1	H2	H3
	Construcción en los siglos XVII y XVIII	Carpintería y otras construcciones con madera	Historia de las obras públicas
15:30 - 16:30	La inusitada tecnología constructiva en la capilla de San Francisco Xavier de Nasca durante el siglo XVIII en Ica, Perú	La carpintería de armar en el virreinato del Perú	Estrategias de protección por diseño en puentes de madera históricos
	Los Tratados de Arquitectura y las construcciones del siglo XVIII en México. Caso de Estudio: El Tratado de Arquitectura Oblicua de Juan de Caramuel	La influencia constructiva del balcón canario en el desarrollo del balcón "de cajón" en el virreinato de Perú	El puente de piedra sobre el Pisuegra en Simancas. Una aproximación histórico-constructiva
	El fallido proyecto de la neoclásica iglesia parroquial de Puerto España, en Trinidad de Barlovento (1787)	El Troje: vivienda de madera ensamblada en la Sierra Purépecha de Michoacán, México	Puente colgante sobre el río Higuamo. El mas largo del Caribe en 1934



Sábado 8 octubre			
	J1	J2	J3
	Construcción en el siglo XIX	Construcción medieval y tradicional	Arquitectura industrial
9:30 - 10:30	La Técnica costruttiva del Mercato Centrale di San Lorenzo a Firenze	La superposición de arquitecturas en el perfil del gótico meridional	El lavadero de lanas de La Concepción en Mérida: caracterización e intervención en la arquitectura industrial trashumante
	Ventilación y estructura metálica en terrados y azoteas en edificios de entramado de madera en el casco histórico de Madrid	Arcos apuntados en la Mezquita de Córdoba	Estructuras protoindustriales a lo largo del valle del río Aterno en la región de los Abruzos: las gualchiere
	El proyecto de Carlos Mancha Escobar para la antigua Casa Consistorial de Cartagena (España) (1883-1885): arquitectura y técnica	Los pórticos parroquiales del románico hispano: construcción y ocaso de una tipología arquitectónica	Recuperando un conjunto excepcional de molienda. El Plan Director dels Molíns del Passiego

ESTE PROGRAMA SE ENCUENTRA SUJETO A CAMBIOS



IV CONGRESO INTERNACIONAL HISPANO-AMERICANO DE HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN
XII CONGRESO NACIONAL
Mieres 4-8 de octubre, 2022

Sede del congreso
ESCUELA POLITÉCNICA DE MIERES
Calle Gonzalo Gutiérrez Quirós, s/n. 33600 Mieres (Asturias)

chahc2022@gmail.com
www.historiaconstruccion.org/2022
[@chahc_2022](#)

CON EL PATROCINIO DE:

